



Undervisningsbeskrivelse

Periode	August 2019 - maj 2021
Institution	Rybners HF
Uddannelse	HF
Fag og niveau	Engelsk B
Lærere	Bo Larsen
Hold	2.x

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Social Media
Titel 2	The US
Titel 3	Horror
Titel 4	The UK
Titel 5	Lord of the Flies
Titel 6	Cults
Titel 7	Survival

De enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Social Media
Indhold	"More children are self-harming due to social media" Sophie Borland, Daily Mail, 9 December 2016 2,0 s <i>Noah</i> 2013 Patrick Cederberg and Walter Woodman 18 min Ali Smith <i>After life</i> 2015 8,0 s Juan Enriquez TED talk "Your Online Life, Permanent as a Tattoo" 2013 6 min <i>Black Mirror</i> "Nosedive" (S3, E1) 2016 48 min Gary Turk "Look up" 2014 5 min <i>Cyberbully</i> 2011 87 min



	Bill Ratner "Parenting for the Digital Age" 2014 – Extract 2,0 s "We are addicted to screens - The Russell Howard Hour" 6 min "Now teenagers think sharing naked selfies is 'normal'", Daily Mail 2016 2,0 s
Omfang	30 lektioner
Særlige fokuspunkter	Arbejde med tekster omhandlende britisk og amerikansk ungdomskultur og samfundsforhold. Fokus på menneske og teknologi.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/elevfremlæggelser/individuelte arbejde/pararbejde

Titel 2	The US
Indhold	"Traditional American Values and Beliefs" i <i>American Ways</i> (kap. 2) 7,8 s N.W.A. "Express Yourself" 1988 1,4 s / 4:32 min Martin Luther King "I Have a Dream" 1963 3,9 s / 17:28 min <i>Remember the Titans</i> 2000 113 min "Is It Okay to Date Someone of Another Race?" 1991 Lynn Minton 4,4 s Richard Wright "Fire" an excerpt from <i>Black Boy</i> 1945 3,5 s "Dispelling the Myth that Black People Are Immune to COVID-19 NowThis" 3 min 25. Marts 2020 "Asian Americans see racism, discrimination amid coronavirus panic" 4:32 min 6. Marts 2020 Childish Gambino "This Is America" 2018 4 min Obama "Somehow this has become routine" 2015 3,0 s Emma Gonzales "We Call BS" 2018 02 17 3,6 s <i>If Anything Happens I Love You</i> 2020 13 min
Omfang	30 lektioner
Særlige fokuspunkter	Gennem læsning og analyse af div. fiktive tekster og faktatekster opnår eleverne indsigt i aspekter af amerikanske værdier, kultur, lidt historie og samfundsforhold. Teorien fra <i>Traditional American Values and Beliefs</i> bruges som analyseværktøj på de fiktive tekster, ved at vi ser på, hvordan amerikanske værdier kommer til udtryk deri.



	Etapevis afprøver vi, hvordan det er at skrive en engelsk stil.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/ skriftligt arbejde/parvis/individuel

Titel 3	Horror
Indhold	“What Makes a Movie Scary?” 5:20 min Nick Cave <i>Song of Joy</i> 1996 1,2 s David Robert Mitchell <i>It Follows</i> 2014 100 min W. W. Jacobs <i>The Monkey's Paw</i> 1902 8,7 s Stephen King <i>The Boogeyman</i> 1973 10,5 s <i>Get Out</i> 2017 95 min
Omfang	20 lektioner
Særlige fokuspunkter	Vi ser på, hvordan gysere kan være en spejling af den menneskelige psyke, af samfundet og af den menneskelige natur.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / skriftligt arbejde / elevfremlæggelser / individuelt arbejde / pararbejde

Titel 4	The UK
Indhold	Harry Potter <ul style="list-style-type: none">- J.K. Rowling <i>Harry Potter and the Philosopher's Stone</i> 1997, chapter 1 “The Boy Who Lived” 11,5 s- <i>Harry Potter and the Philosopher's Stone</i> 2001 første 45 min- Harry Potter & The Prisoner of Azkaban: Why It's The Best 8 min- J. K. Rowling <i>Harry Potter and the Prisoner of Azkaban</i> 1999 chapter 1 “Owl Post” 11,5 s- Alfonso Cuarón <i>Harry Potter and the Prisoner of Azkaban</i> 2004 142 min. Murderers Murderers in general <ul style="list-style-type: none">- “Are some humans born evil?” Olivia Goldhill 29 Oct 2014, www.telegraph.co.uk 2,5 s Murder mysteries <ul style="list-style-type: none">- Graham Greene <i>The Case for the Defence</i> 1939 2,8 s- Roald Dahl <i>Lamb to the Slaughter</i> 1953 7,8 s



	<ul style="list-style-type: none">- "A Study in Pink" 2010 episode 1 of <i>Sherlock</i> 88 min Jack the Ripper <ul style="list-style-type: none">- "Buzzfeed: The Grisly Murders Of Jack The Ripper" 37 min- Jack the Ripper letters 5,0 s- <i>From Hell</i> 2001 120 min Ian Brady and Myra Hindley <ul style="list-style-type: none">- <i>Crimes That Shook Britain</i> (2008-) (S6E5) "Moors Murders" 2015 44 min- "Ian Brady and Myra Hindley and the Moors Murders" Charles Montaldo, April 13, 2019 www.thoughtco.com 6,1 s Samantha Lewthwaite <ul style="list-style-type: none">- <i>World's Most Wanted: "Samantha Lewthwaite: The White Widow"</i> 2020 (45 min) on Netflix- "The radicalisation of Samantha Lewthwaite, the Aylesbury schoolgirl who became 'the white widow'" 2014 June 27, <i>The Guardian</i> 5,7 s
Omfang	30 lektioner
Særlige fokuspunkter	Aspekter af britisk kultur i diverse teksttyper. Eleverne har selv valgt, at vi skulle arbejde med Harry Potter og Murderers.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/ skriftligt arbejde/parvis/individuel

Titel 5	Lord of the Flies
Indhold	William Golding <i>Lord of the Flies</i> 1954 182 s Harry Hook <i>Lord of the Flies</i> 1990 90 min. <i>The Wilds</i> 2020 [S1E1] 54 min.
Omfang	24 lektioner
Særlige fokuspunkter	Værklæsning og arbejde med analyse, fortolkning, perspektivering, grammatik, ordforråd, spørgsmål, diskussion osv. til det læste.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/elevfremlæggelser/individuel arbejde/pararbejde

Titel 6	Cults
Indhold	I was in a Cult – BuzzFeedVideo 2017 10 min



	<p>Anne Bilson <i>Sunshine</i> 1993, s. 79-88 i <i>The Big Picture</i>, 2001 8,0 s</p> <p>Jonestown: The Life and Death of People's Temple 2006 86 min.</p> <p>"Cult Concerns – An Overview of Cults and their Harmful Methods" 1994 3,2 s</p> <p><i>Born to Kill?</i> S04E01 Charles Manson 2012 45 min</p> <p>"The Real Cult of Charles Manson" Sophie Gilbert, Nov 20 2017, <i>The Atlantic</i> (4,5 s)</p> <p>"Cult expert Steven Hassan: Trump's "mind control cult" now faces an existential crisis" af Chauncey DeVega, April 7, 2020 5,5 s www.salon.com</p>
Omfang	20 lektioner
Særlige fokuspunkter	Analyse og diskussion af diverse aspekter ved forskellige sekter, fx hvad der definerer en sekt, og hvad der tiltrækker folk. Tekstudvalget er hovedsageligt fokuseret på amerikansk kultur, idet kun <i>Sunshine</i> og <i>Cult Concerns</i> er britiske.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/elevfremlæggelser/individuelte arbejde/pararbejde

Titel 7	Survival
Indhold	<p>Aron Ralston from <i>Between a Rock and a Hard Place</i> 2004 1,2 s</p> <p>"The Psychology of Survival Mentality" af Alex Lagrand 2017 2,1 s</p> <p>Richard Connell <i>The Most Dangerous Game</i> 1924 15 s</p> <p><i>Into the Wild</i> 2007 144 min</p> <p>"Why 'preppers' are going mainstream" BBC 10 December 2020 3,0 s</p>
Omfang	20 lektioner
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">- forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner- udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om



	<p>almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <ul style="list-style-type: none">- læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner- gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster- analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/elevfremlæggelser/individuelte arbejde/pararbejde