

## Undervisningsbeskrivelse

<b>Periode</b>	August 2020-maj 2021
<b>Institution</b>	Rybners
<b>Uddannelse</b>	HTX
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk B
<b>Lærer</b>	Ryan Jason Durst
<b>Hold</b>	1.D

## Oversigt over undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Grundforløb: Drinking, Gaming, Urban Legends, Mythbusters
<b>Titel 2</b>	The USA
<b>Titel 3</b>	Science Fiction
<b>Titel 4</b>	The Hunger Games by Suzanne Collins

## De enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Grundforløb: Drinking, Gaming, Urban Legends, Mythbusters
<b>Indhold</b>	<p><i>The Truth About Alcohol</i> (BBC documentary)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PNq-JcVIYD4">https://www.youtube.com/watch?v=PNq-JcVIYD4</a>          "Smashed" af Koren Zailckas i <i>From Where You Are</i>          "The Shed" af Chris Womersley i <i>From Where You Are</i></p> <p>"Video-game Maker Blamed in '04 Killing" af Jolene Gutierrez Krueger i <i>From Where You Are</i>          "Grand Theft Childhood" af Lawrence Kutner og Cheryl K. Olson i <i>From Where You Are</i>          Debat "Violence in Video Games"</p> <p>- Urban Legends og Folkeminder + Examples          - Urban Legend Film (1998)</p> <p>Mythbusters from TV and texts on Mythbusters          Elevernes egne PowerPoint præsentationer fra det tværfaglige samarbejde om "Mythbusters"</p> <p><i>Engelsk grundgrammatik – Questions and Answers</i> kap. 1          Udsagnsord (verber), kap. 2 Navneord (substantiver) + diverse</p>
<b>Omfang</b>	Grundforløbet
<b>Særlige fokuspunkter</b>	- anvende en grundviden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sprogiagttagelse, tekstforståelse og formidling

	<p>- anvende hensigtsmæssige læsestrategier med henblik på udvælgelse af stof</p> <p>- anvende relevante, herunder informationsteknologiske redskaber til præsentation af tekniske, teknologiske og naturvidenskabelige emner og til erhvervelse og kritisk vurdering af ny viden om sprogområdet og den internationale verden</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, par-/gruppearbejde, skriftligt arbejde, anvendelse af konferencesystem og IT.

<b>Titel 2</b>	<b>The USA</b>
<b>Indhold</b>	<p>Litteratur og andet undervisningsmateriale</p> <p>Landeportræt af USA.</p> <p>Eleverne læser om landets historie mm.</p> <p>"A First Glance"</p> <p>"The First Americans + European Settlement"</p> <p>"The American Revolution, The Constitution and The USA Grows"</p> <p>"Immigration to the USA"</p> <p>"A World Power"</p> <p>"Education and Religion"</p> <p>"Values and beliefs"</p> <p>"Crumbling American Dreams"</p> <p><i>America: The Story of Us</i> 2010</p> <p>Rebels, Revolution, Civil War, Heartland, Cities, og Boom</p> <p><a href="http://opinionator.blogs.nytimes.com/2013/08/03/crumbling-american-dreams/?_r=0">http://opinionator.blogs.nytimes.com/2013/08/03/crumbling-american-dreams/?_r=0</a></p> <p><i>Engelsk grundgrammatik – Questions and Answers</i> kap. 3</p> <p>Kendeord (artikler), kap. 4 Tillægsord (adjektiver)</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 25 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Gennem læsning og grundig analyse af div. tekster opnår eleverne indsigt i aspekter af amerikanske værdier, kultur, lidt historie og samfundsforhold.</p> <p>Grammatik med fokus under dette forløb på Biord og Stedord + diverse øvelser.</p> <p>Etapevis afprøver vi hvordan det er at skrive en engelsk stil inkl. grammatiktest, summary, (commentary) og discussion.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/ skriftligt arbejde/parvis/individuel/ppt-præsentation

<b>Titel 3</b>	<b>Science Fiction</b>
<b>Indhold</b>	<p>Litteratur og andet undervisningsmateriale</p> <p>Kurt Vonnegut Harrison Bergeron 1961</p> <p>Brian Aldiss Super-toys Last All Summer Long 1969</p> <p>Ray Bradbury <i>The Veldt</i> 1950</p> <p>Ray Bradbury Marionetts, Inc. 1949</p>

	<p>Første 22 min af Steven Spielberg A.I. – Artificial Intelligence 2001  The Matrix 1999 A&amp;L Wachowski (131 min)  Animatrix: The Second Renaissance Part I+II 2003</p> <p><i>Engelsk grundgrammatik – Questions and Answers</i> kap. 5 Biord (adverbier), kap. 6 Stedord (pronominer)</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 15 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Tekstanalyse og sci-fi genrens karakteristika samt grundlæggende individuelle færdigheder i mundtlig og skriftlig engelsk.  Gruppe skriftlig opgaver til <i>The Matrix</i> og individuelle skriftlige opgaver til <i>Animatrix</i>, inkl. oversættelse fra engelsk til dansk.  <i>Engelsk grundgrammatik – Questions and Answers</i> kap. 7  Forholdsord + kap. 8 Stavning, tal og tegnsætning + diverse</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/elevfremlæggelser/individuel arbejde

<b>Titel 4</b>	<b>The Hunger Games</b>
<b>Indhold</b>	Litteratur og andet undervisningsmateriale The Hunger Games by Suzanne Collins
<b>Omfang</b>	Ca. 15 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Tekstanalyse og roman karakteristika samt grundlæggende individuelle færdigheder i mundtlig og skriftlig engelsk.  Bogen gennemgås, analyseres og sammenlignes med filmen  Individuelle opgaver til mundtlig fremlæggelse til The Hunger Games og individuelle skriftlige opgaver.  Engelsk grundgrammatik – Questions and Answers kap. 7  Forholdsord + kap. 8 Stavning, tal og tegnsætning + diverse</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/elevfremlæggelser/individuel arbejde/gruppearbejde