



Undervisningsbeskrivelse

Termin	Termin hvori undervisningen afsluttes: maj-juni 2022
Institution	Rybners
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Niels Christian Toudal (nct)
Hold	1C og 1E (tidligere 1D)

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Introduction to Anglo-American Culture and Literature Mythbusters (grundforløbet)
Titel 2	The USA
Titel 3	Science Fiction



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Introduction to Anglo-American Culture and Literature Mythbusters (grundforløbet)
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof</p> <p>Kernestof: Mythbusters from T.V and texts on Mythbusters Genre: Urban legends + examples</p> <p>Træning af skrivegenren "summary"</p> <p>Engelsk Grundgrammatik: Questions and Answers Systime ibog kap 1-4</p> <p>Tekster fra "From Where You Are" Systime ibog. Emnerne "Drinking and Gaming"</p> <p>Supplerende stof: Elevernes egne power point præsentationer fra det tværfaglige samarbejde om "Mythbusters".</p> <p>Afleveringer 1) Summary</p>
Omfang	Grundforløbet aug-okt 2020
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• forstå autentisk engelsk, mundligt og skriftligt, litterært sprog og grundlæggende teknologisk og naturvidenskabelig terminologi.• anvende et alment og fagligt ordforråd i forbindelse med beherskelse af grammatikkens hovedregler, herunder syntaktiske grundstrukturer• anvende et grundlæggende ordforråd om tekniske, teknologiske og naturvidenskabelige emner• anvende en grundviden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sprogiagttagelse, tekstforståelse og formidling• anvende hensigtsmæssige læsestrategier med henblik på udvælgelse af stof• anvende relevante, herunder informationsteknologiske redskaber til præsentation af tekniske, teknologiske og naturvidenskabelige emner og til erhvervelse og kritisk vurdering af ny viden om sprogområdet og den internationale verden



	<ul style="list-style-type: none">• redegøre for og deltage i samtale på engelsk om dagligdags, samfundsmæssige, litterære, teknologiske og naturvidenskabelige emner• oversætte enkle tekster fra dansk til engelsk og fra engelsk til dansk og resumere og formulere tekster med teknologisk indhold• Egen tekstproduktion i forbindelse med introduktion til skriftlige opgaver: Summary.• Grammatisk forståelse og anvendelse, med stigende sværhedsgrad.• Form, udarbejdelse og evaluering af power point præsentation
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/projektarbejdsform/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde/fremlæggelser



Titel 2	The USA
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernebefrielse og supplerende stof</p> <p>Literature:</p> <p>American Ways Understanding Culture pdf. Traditional American Values and Beliefs pdf. Going to Meet the Man by James Baldwin (1965) by James Baldwin America's Bloody History As The Serial Killer Capital Of The World by April A Taylor (Article) John Wayne Gacy: The Diabolical "Killer Clown" by Scott A. Bonn (Article) Origin of the Term "Serial Killer" by Scott A. Bonn (Article) Serial Murder Versus Mass Murder by Scott A. Bonn (Article) "Are American serial killers a dying breed?" by The Guardian (2018) "An expert reveals the 12 key traits common in serial killers" by Insider (2018)</p> <p>Youtube:</p> <p>American values and beliefs</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=U32J91NzpSw <p>Average American vs Average European - How Do They Compare?</p> <p>- People Comparison</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=cuWOoQU0aKw <p>American Things Europeans Find Weird</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=l4bAoNAx2uo <p>History Brief: Rise and Fall of the Klan in the 1920s</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=De8qmUPVx7A <p>The Origins of Lynching Culture in the United States</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=hPdh46k7b38 <p>The Wolf of Wall Street (2013) Trailer</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=iszwuX1AK6A&t=2s <p>The Collapse of The American Dream Explained in Animation</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=mII9NZ8MMVM <p>The Black Legend, Native Americans, and Spaniards: Crash Course US History #1</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=6E9WU9TGrec <p>First Blood The Making Of A Serial Killer</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=ObM3PTS358E <p>When is Thanksgiving? Colonizing America: Crash Course US History #2</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=o69TvQqyGdq&t=16s <p>Why does America have so many Serial Killers?</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=Ba_ksoUwD-0



	<p>What is American Culture?</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=HfZmC-jLTig <p>"What Do Europeans Really Think About Americans?"</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=2kYGXEa9i_Q <p>Film: <i>This is the Zodiac Speaking</i>, af David Prior (2008) <i>Inside the Criminal Mind</i>, episode 1, Max Serio (2017) <i>LA 92</i> by Dan Lindsay and TJ Martin (2017) <i>Trigger Warning with Killer Mike</i>, episode 1 by Vernon Chatman (2019)</p> <p>Music: Gil Scott-Heron – "Whitey on the Moon" (1970) Bob Dylan – "The Death of Emmet Till" (1962-1964) Ice Cube – "We Had to Tear This Muthafucka Up" (1992) Sublime – "April 29, 1992" (1996) CunninLynguists – "Dying Nation" (2003) Toby Keith – "Made in America" (2011)</p> <p>Grammatik: Engelsk Grundgrammatik – Questions & Answers</p> <p>Afleveringer</p> <ol style="list-style-type: none">2) Summary and discussion – Storming of the Capitol3) Creative writing – The mind of a serial killer
Omfang	Ca. 48 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Sprogfærdighed</p> <p>forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed.</p> <p>Sprog, tekst og kultur</p> <p>analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi</p>



	<p>gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsk sprogede tekster</p> <p>analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>analysere og perspektivere aktuelle forhold i engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, teknologiske, naturvidenskabelige og samfundsmæssige forhold</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/projektarbejdsform/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde/fremlæggelser



Titel 3	Science Fiction
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof</p> <p>Analyseredskaber: Presentation af teori på mine Power-Points Chapter II - Fantasy & Science Fiction – Excerpt.pdf</p> <p>Prosa: "Before Eden", af Arthur C. Clarke (1961) "The Veldt", af R Bradbury (1950) "Marionettes Inc.", af R Bradbury (1948) <i>R.U.R.</i>, af Karel Capek (1920) uddrag "Time Locker", Lewis Padgett (1943)</p> <p>Film: <i>The Mandalorian</i>, "The Rescue", episode 16, af Jon Favreau (2019-) <i>Black Mirror</i>, "Playtest", episode 2 sæson 3, af Charlie Brooker (2011-) <i>Ex Machina</i>, af Alex Garland (2014) "Marionettes Inc.", episode 1, Ray Bradbury Theater (1985) <i>Final Offer</i>, kort film af DUST (2018) <i>Lifeline</i>, sæson 1 ep. 1 af Corridor (2017) <i>SKYWATCH</i>, kort film af Colin Levy (2019)</p> <p>Inklusiv elevers fremlæggelser om selvvalgt værk inde for sci-fi</p> <p>Afleveringer</p> <ul style="list-style-type: none">4) Summary and discussion5) Creative writing – The future
Omfang	Ca. 34 lektioner
Særlige fokus-punkter	Sprogfærdighed forstå mundtlig engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtalé og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatiske korrekthed læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige gen-



	<p>rer af en vis længde om almene og faglige emner skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed.</p> <p>Sprog, tekst og kultur</p> <p>analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/projektarbejdsform/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde/fremlæggelser