



Undervisningsbeskrivelse

Periode	August 2019-juni 2021
Institution	Rybners
Uddannelse	Htx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer	Bo Larsen
Hold	2.C

Oversigt over planlagte undervisningsforløb

Titel 1	Grundforløbet: Drinking and Gaming
Titel 2	The US
Titel 3	Science Fiction
Titel 4	Sustainability
Titel 5	The UK
Titel 6	Lord of the Flies
Titel 7	Cults

De enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Grundforløbet: Drinking and Gaming
Indhold	"Facing the Consequences of Binge Drinking" BBC 2018 6 min "First Taste" from Koren Zailckas <i>Smashed</i> 2005 4,8 s Chris Womersley <i>The Shed</i> 2006 5,2 s Jeremy Clarkson <i>Binge Drinking is Good for You</i> 2007 2,6 s "When video games become an addiction", CNN January 6, 2016 2,1 s



	<p>"The Bitter Reality Of Video Game Addiction" 2018 11:08 min</p> <p>"Depressed and Anxious - These Video Games Want to Help", March 24, 2019, nytimes.com 3,0 s</p> <p>"Astralis convinces Danish armed forces that they need more gamers" March 26, 2019 0,8 s</p> <p><i>Black Mirror</i> "Playtest" (S3, E2) 2016 55 min</p> <p>Grammatik</p> <p>Questions and Answers (i-bog), ch 1: udsagnsord</p>
Omfang	Grundførløbet
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">- anvende en grundviden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sprogiagttagelse, tekstforståelse og formidling- anvende hensigtsmæssige læsestrategier med henblik på udvælgelse af stof- anvende relevante, herunder informationsteknologiske redskaber til præsentation af tekniske, teknologiske og naturvidenskabelige emner og til erhvervelse og kritisk vurdering af ny viden om sprogområdet og den internationale verden
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, par-/grupperarbejde, skriftligt arbejde.

Titel 2	The US
Indhold	<p>"Traditional American Values and Beliefs" i <i>American Ways</i> (ch. 2) (7,8 s)</p> <p>N.W.A. "Express Yourself" 1988 (1,4 s) / (4:32 min)</p> <p>Martin Luther King <i>I Have a Dream</i> 1963 (3,9 s) / (17:28 min)</p> <p>President Barack Obama "Inaugural Address" 2013 01 27 (5,2 s) / (19:57 min)</p> <p>"Slavery - Crash Course US History #13" (15 min)</p> <p>Richard Wright "Fire" an excerpt from <i>Black Boy</i> 1945 (3,5 s)</p> <p><i>Remember the Titans</i> 2000 (113 min)</p> <p>Chimamanda Ngozi Adichie <i>Americanah</i> 2013 – excerpt (4,0 s.)</p> <p>"Is It Okay to Date Someone of Another Race?" 1991 Lynn Minton i <i>Looking for America</i> 2002 (4,4 s)</p>



	<p>"With \$218 Million Haul, 'Black Panther' Smashes Box Office Records," Brooks Barnes, nytimes.com Feb. 18, 2018 (2,9 s.) <i>Black Panther</i> 2018 (130 min) "Explained - George Floyd's America in black white", indianexpress.com June 5, 2020 5,0 s Emma Gonzales "We Call BS" 2018 02 17 (3,6 s) Obama "Somehow this has become routine" 2015 (3,0 s) Childish Gambino <i>This Is America</i> 2018 (4:04) <i>If Anything Happens I Love You</i> 2020 13 min</p>
Omfang	25 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Gennem læsning og grundig analyse af div. fiktive tekster og faktatekster opnår eleverne indsigt i aspekter af amerikanske værdier, kultur, lidt historie og samfundsforhold med særligt fokus på afro-amerikanerne. Teorien fra <i>Traditional American Values and Beliefs</i> bruges som analyseværktøj på de fiktive tekster, ved at vi ser på, hvordan amerikanske værdier kommer til udtryk deri. Motivation til at få læst den lange teoretiske tekst opnås ved, at der annonceres, at der afholdes multiple-choice test. Vi afprøver, hvordan det er at skrive en engelsk stil inkl. de sproglige dele og argumentative essay.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/ skriftligt arbejde/parvis/individuel/ppt-præsentation

Titel 3	Science Fiction
Indhold	<p><i>The Matrix</i> 1999 A&L Wachowski (131 min) Brian Aldiss <i>Super-toys Last All Summer Long</i> 1969 (11,6 s) Første 22 min af Steven Spielberg <i>A.I. - Artificial Intelligence</i> 2001 Ray Bradbury <i>A Sound of Thunder</i> 1952 (10,3 s) <i>Black Mirror</i> - "Be Right Back" 2013 (48 min) Dima Fedotov <i>Last Day of War</i> 2016 7 min Første 10 min af <i>Serenity</i> 2005</p>
Omfang	20 timer
Særlige fokuspunkter	Tekstanalyse og sci-fi genrens karakteristika samt grundlæggende individuelle færdigheder i mundtlig og skriftlig engelsk. Individuelle opgaver til mundtlig



	fremlæggelse til <i>The Matrix</i> og et problemorienteret projekt.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/elevfremlæggelser /individuelt arbejde/gruppearbejde/problemorienteret projektarbejde

Titel 4	Sustainable development
Indhold	<i>Before the Flood</i> 2016 95 min "The Disarming case to act right now on climate change", TED Talk, November 2018 11:12 min "Becoming Greta: 'Invisible Girl' to Global Climate Activist, With Bumps Along the Way", 18 Feb 2019 3,9 s "Greta Thunberg: What she did during her year-long school break", 25 August 2020 2.1 s "Floating cities, The LEGO House and other architectural forms of the future", TED Talk, April 2019 15:24 min "Seven megaprojects that would change the world", NewScientist.com Dec 30, 2014 5,0 s
Omfang	20 lektioner
Særlige fokuspunkter	Fokus på teknologiske problemstillinger og teknologisk og naturvidenskabelig sprogbrug. Undervisningsdifferentiering: eleverne bliver fordelt ud på teksterne i forløbet hvortil de så skal lave en fremlæggelse. Fremlæggelse af hovedsynspunkter, multiple-choice opgave til klassen, diskussionsspørgsmål, ordforrådslege osv. Tværfagligt samarbejde mellem mange fag med teknologi som det bærende fag (uge 35). I den forbindelse skrives gruppevis en populærvidenskabelig artikel på engelsk.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/parvis arbejde/individuelt arbejde/planlægning af undervisning/skriftligt arbejde

Titel 5	The UK
Indhold	British Humour and Comedy



	Definitions and comments on British humour 2,2 s "The Pet Shop" Monty Python 1974 1,6 s / 5:55 min "Beginning of Term John Cleese" 1966 1,0 s <i>Ricky Gervais Humanity</i> 2018 75 min Sindhu Vee Live at the Apollo 7:33 min Top Gear [s20e06] 2013 60 min British Sports "Sports and recreation" Britannica.com 1,6 s "Franklin Foer How Football Explains the World" 2004 excerpt 3,5 s "Hunt vs Lauda: F1's Greatest Racing Rivals" 2013 59 min <i>The Football Factory</i> 2004 90 min Three videos with John Bishop about Football 6:41 min
Omfang	26 timer
Særlige fokuspunkter	Elevmedbestemmelse: underemnerne British Humour and Comedy og British Sports er valgt af eleverne ud fra en workshop, hvor de gruppevis kommer frem til emnerne. Læreren har så fundet relevant materiale til disse emner. Et studie, som giver indsigt i britisk historie, kultur, sprog.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/fremlæggelser/gruppearbejde

Titel 6	Lord of the Flies
Indhold	William Golding <i>Lord of the Flies</i> 1954 182 s Harry Hook <i>Lord of the Flies</i> 1990 90 min. <i>The Wilds</i> 2020 [S1E1] 54 min.
Omfang	15 timer
Særlige fokuspunkter	Læsning og arbejde med analyse, fortolkning, perspektivering, grammatik, ordforråd, spørgsmål, diskussion osv. til det læste.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuel og par- præsentation/individuel arbejde/skriftligt arbejde

Titel 7	Cults
Indhold	I was in a Cult – BuzzFeedVideo 2017 10 min "Jonestown: The Life and Death of People's Temple" 2006 86 min.



	<p>"Cult Concerns – An Overview of Cults and their Harmful Methods" 1994 3,2 s</p> <p>Anne Bilson <i>Sunshine</i> 1993 8,0 s</p> <p>"Born to Kill?" S04E01 Charles Manson 2012 45 min</p> <p>"The Real Cult of Charles Manson" Sophie Gilbert, Nov 20 2017, The Atlantic 4,5 s</p> <p>"Cult expert Steven Hassan: Trump's "mind control cult" now faces an existential crisis" af Chauncey DeVega, April 7, 2020 5,5 s www.salon.com</p>
Omfang	20 lektioner
Særlige fokuspunkter	Analyse og diskussion af diverse aspekter ved forskellige sekter, fx hvad der definerer en sekt, og hvad der tiltrækker folk. Tekstudvalget er hovedsageligt fokuseret på amerikansk kultur, idet kun <i>Sunshine</i> og Cult Concerns er britiske.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/elevfremlæggelser/individuelte arbejde/pararbejde